



**LIBRI
A UTANO
A LEGGERE
IL MONDO**
9^a edizione 2018
**SIAMO
TERRA**

www.libriaiutanoaleggereilmondo.it

ASSOCIAZIONE CULTURALE
malik

CAGLIARI

Centro Culturale Il Lazzaretto

Via dei Navigatori, 1

giovedì 15 novembre

ore 19.00



**REGIONE AUTONOMA
DELLA SARDEGNA**

ASSOCIATO DI VITIVINICOLTURA PUBLICA, BENE CULTURALE, INFORMATICA, SPORTELLO E SPORT
ASSOCIATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENE CULTURALE, INFORMATICA, SPETTACOLO E SPORT
ASSOCIATO DE SU TURISMU, ARTISANU E CUMMERCIU
ASSOCIATO DEL TURISMU, ARTISANU E CUMMERCIU

SARDEGNA



COMUNE DI CAGLIARI

SKILL



CAGLIARI

Centro Culturale Il Lazzaretto, Sala Archi

GIOVEDÌ 15 NOVEMBRE

ore 19.00

VERSO UN NUOVO MATTINO

LA MONTAGNA E IL TRAMONTO DELL'UTOPIA

incontro con **Enrico Camanni**, alpinista e giornalista, modera l'incontro il giornalista **Simone Spada**

All'inizio degli anni Settanta nasce un movimento ribelle. Sono giovani contestatori dai capelli lunghi e dagli abiti irriverenti. Solo che alle piazze preferiscono le montagne e cercano in parete il loro altrove e un diverso rapporto con la vita e con la natura. Li chiamano i ragazzi del *Nuovo Mattino* e questa è la loro storia, utopistica e tragica. Le storie di questo libro raccontano il passaggio dall'utopia del Nuovo Mattino alla materialità delle prestazioni sportive, dall'incertezza del sogno alle sirene del mercato. Disegnano la metafora della società italiana e di quello che siamo oggi. Nell'anniversario del 1968 spiegano la fine di un'epoca e ne abbozzano una nuova, più arrendevole e disincantata.

Enrico Camanni

Alpinista e giornalista torinese, ha fondato e diretto il mensile "Alp" e la rivista internazionale "L'Alpe". Oggi collabora con "La Stampa".

Specializzato in libri di storia e letteratura sull'alpinismo ha pubblicato "La nuova vita delle Alpi" (Bollati Boringhieri, 2002); "Il Cervino è nudo" (Liaison, 2008); "Storia delle Alpi" (Biblioteca dell'Immagine, 2017). Ha scritto sei romanzi ambientati in diversi periodi storici e ha curato i progetti scientifici del Museo delle Alpi al Forte di Bard, del Museo interattivo al Forte di Vinadio e del Museo della Montagna di Torino.

È vicepresidente dell'associazione "Dislivelli".